

## AKADEMISCHER LEBENS LAUF

### Angaben zur Person

**Dr. Karl Katschthaler**

Geboren: 06.04.1965, Innsbruck

Universität Debrecen

Institut für Germanistik

Tel: +36-52-512-900

Mail: karl.katschthaler/at/arts.unideb.hu

### Ausbildung und Studium, beruflicher Werdegang

- 2011-:            Universitätsdozent am Lehrstuhl für deutschsprachige Literaturen des Institutes für Germanistik der Universität Debrecen
- 1999-2011:      Oberassistent am Lehrstuhl für deutschsprachige Literaturen des Institutes für Germanistik der Universität Debrecen
- 1995-1999:      Lektor am Lehrstuhl für deutschsprachige Literaturen des Institutes für Germanistik der Universität Debrecen
- 1993-1995:      ÖaAD-Lektor am Lehrstuhl für deutschsprachige Literaturen des Institutes für Germanistik der Universität Debrecen
- 1992-1993:      Volle Lehrverpflichtung in Deutsch und Geschichte (Vertretung) an der Höheren Bundeslehranstalt für alpenländische Landwirtschaft, Raumberg
- 1989-1991:      Studium der Deutschen Philologie (LA) und Geschichte und Sozialkunde (LA) an der Universität Innsbruck
- 1989:            Germanistik und Geschichte an der Universität Regensburg
- 1985-1989:      Studium der Deutschen Philologie (LA) und Geschichte und Sozialkunde (LA) an der Universität Innsbruck

### Forschungsschwerpunkte

Literatur und Musik,

Neue Musikwissenschaft,

ethnographisches Schreiben,

Autor- und Identitätskonzepte,

autobiographisches Schreiben,

Kulturgeschichte der Natur und der Kunst.

## **Stipendien und Gastdozenturen**

- 2015: Campus Hungary Teaching Staff Short Term Mobility Scholarship: Department of Literary Studies, Ghent University.
- 2014: Campus Hungary Teaching Staff Short Term Mobility Scholarship: Rose Bruford College of Theatre and Performance, Sidcup.
- 2013: Campus Hungary Teaching Staff Short Term Mobility Scholarship: Literature and Music Research Group, The Open University, London.
- 2002: Kompaktseminar „Post-Holocaust-Literatur“ am Institut für Germanistik der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
- 1999-2002: Gastdozent an der University of Oradea und der Christlichen Universität Partium.

## **Teilnahme an Projekten**

- 2015: Book project funding by the Fritz Thyssen Foundation
- 2013: Conference funding by the Fritz Thyssen Foundation
- 2013: Book project funding by the Fritz Thyssen Foundation
- 2011: Conference funding by the Fritz Thyssen Foundation
- 2010-2012: Social Renewal Operational Programme (SROP) 4.2.1./B-09/1/KONV-2010-0007 Cultural Geography, Semiotics of Space: Sites of Cultural Memory, Faculty of Arts, University of Debrecen. Participant.
- 2009: Social Renewal Operational Programme (SROP) 4.1.2.-08/1/A.-0028323/172: digital teaching material development. Departmental coordinator.
- 2008: Social Renewal Operational Programme (SROP) 4.2.3.: acknowledgement and dissemination of scientific achievements of the University of Debrecen. Participant.
- 2008-2010: Leonardo da Vinci partnership 2008-1-BG1-LEO04-00193 2 Partnership for Cross-cultural Communication (PCC): University of Munich, University of Bucharest, St Cyril and St Methodius University of Veliko Tarnovo: development and implementation of a curriculum in cross-cultural communication. Participant.

2005/06: Human Resources Development Operational Programme (HRD OP) 3.3.1-P.-2004-09-0134/1.0: curriculum development: culture and media studies. Participant.

### **Mitgliedschaft**

Gesellschaft Ungarischer Germanisten,  
Debrecener Deutsch-Ungarischer Kulturverein,  
Cultural Literacy Everywhere (CLE),  
Experiential Translation Network,  
International Association of Word and Music Studies (WMA),  
European Narratology Network (ENN),  
Music Theatre Study Group of Gesellschaft für Theaterwissenschaft (GTW).

### **Sprachkenntnisse**

Deutsch (Muttersprache),  
Ungarisch (fließend in Wort und Schrift),  
Englisch (fließend in Wort und Schrift),  
Latein (passiv).  
Altgriechisch (passiv).